



Nazwa przedmiotu	Ergonomia
Jednostka prowadząca	Wydział: Architektury Wnętrz i Wzornictwa / Kierunek: Wzornictwo
Jednostka, dla której przedmiot jest przygotowany	
Rodzaj przedmiotu	przedmiot podstawowy / obowiązkowy
Rok studiów/semestr; forma studiów	rok II, semestr 4, studia stacjonarne I stopnia (licencjackie)
Liczba punktów ECTS	1 pkt
Prowadzący	dr inż. Marcin Kuliński
Cel zajęć	Zapoznanie uczestników z teoretycznymi podstawami ergonomii, wpływem otoczenia technicznego na człowieka oraz problematyką oceny oraz ergonomicznego projektowania środowiska, stanowisk pracy, narzędzi i przedmiotów codziennego użytku.
Wymagania wstępne	zaliczenie na ocenę pozytywną kursu „Ergonomia” w semestrze 3
Efekty kształcenia w zakresie:	
– <i>wiedzy</i>	<ul style="list-style-type: none">• student zna możliwości i ograniczenia człowieka co do fizycznej interakcji z otoczeniem, wynikające z jego anatomii, fizjologii i sfery psychosensorycznej• student jest świadomy obowiązujących norm i standardów, związanych z materialnym środowiskiem pracy, pracą siedzącą, pracą fizyczną oraz obsługą maszyn i urządzeń
– <i>umiejętności</i>	<ul style="list-style-type: none">• student potrafi zanalizować obiekt techniczny pod kątem stopnia spełniania przez niego podstawowych wymogów ergonomicznych• student potrafi zastosować wiedzę teoretyczną z dziedziny ergonomii w celu humanizacji pracy oraz dopasowania obiektów technicznych i środowiska materialnego do potrzeb i możliwości człowieka
– <i>kompetencji personalnych i społecznych</i>	<ul style="list-style-type: none">• student posiada umiejętność samodzielnego zdobywania i doskonalenia wiedzy oraz umiejętności niezbędnych w realizacji zadań projektanta
Treść zajęć	<ol style="list-style-type: none">1. Ocena i optymalizacja stanowiska pracy z komputerem2. Projektowanie oświetlenia pomieszczeń3. Optymalizacja rozmieszczenia obiektów w przestrzeni pracy4. Badanie czasu reakcji prostej i z wyborem5. Badanie siły kończyny górnej w zależności od jej ułożenia
Forma i wymiar zajęć	ćwiczenia laboratoryjne 15 godz.
Metody i kryteria oceny	Ocenie podlega stopień realizacji zadań przekazywanych w trakcie zajęć oraz poziom przygotowania teoretycznego.
Sposób zaliczenia	Kartkówki z zadanego materiału teoretycznego, oceny cząstkowe z poszczególnych zajęć laboratoryjnych.
Literatura	Etienne Grandjean, Fitting the task to the Man. An ergonomic approach, Taylor & Francis 1980 Donald A. Norman, The design of everyday things, Doubleday Books 1990 Danuta Koradecka (red.), Bezpieczeństwo pracy i ergonomia, CIOP 1997 Jan Młodkowski, Aktywność wizualna człowieka, Wydawnictwo Naukowe PWN 1998 Adam Gedliczka, Atlas miar człowieka. Dane do projektowania i oceny ergonomicznej, CIOP 2001 Edwin Tytyk, Projektowanie ergonomiczne, Wydawnictwo Naukowe PWN 2001 Materiały dydaktyczne, dostępne w serwisie Laboratorium Ergonomii Politechniki Wrocławskiej http://ergonomia.ioz.pwr.edu.pl/
Uwagi	brak
Język wykładowy	polski