



Nazwa przedmiotu	Profilaktyka konserwatorska
Jednostka prowadząca	Wydział Ceramiki i Szkła / Katedra Konserwacji i Restauracji Ceramiki i Szkła
Jednostka dla której przedmiot jest przygotowany	
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot podstawowy, obowiązkowy.
Rok studiów/semestr; forma studiów	V rok. sem. 10, studia stacjonarne jednolite magisterskie
Liczba punktów ECTS	2
Prowadzący	Dr Michał Matuszczyk
Cel zajęć	Zapoznanie studenta z ogółem działań mających na celu przeciwdziałanie niszczeniu obiektów zabytkowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie 9 semestru studiów
Efekty kształcenia w zakresie:	
- <i>wiedzy</i>	Student wie w jaki sposób chronić obiekty zabytkowe przed zniszczeniem. Ma wiedzę o procesach niszczenia zabytków, metodach zapobiegania i świadomego spowalniania tych procesów. Zna metody eksponowania, transportowania obiektów zabytkowych. Wie jak bezpiecznie użytkować obiekty zabytkowe.
- <i>umiejętności</i>	Umie ochronić obiekty zabytkowe poprzez różnego rodzaju działania profilaktyczne przed zniszczeniem lub zainicjować działania z tym związane. Potrafi odpowiednio zapakować obiekty do transportu. Posiada umiejętność prawidłowego planowania, organizacji i realizacji opieki nad zabytkami.
- <i>kompetencji personalnych i społecznych</i>	Student rozumie potrzebę ochrony zabytków przed zniszczeniem, samodzielnie inicjuje działania, podejmuje świadome decyzje związane z ochroną zabytków. Potrafi kierować pracami zespołu przy transportowaniu dzieł sztuki.
Treść zajęć	Historia działań profilaktycznych, przyczyny zniszczeń obiektów zabytkowych- szczególnie szklanych i ceramicznych, optymalne warunki wystawiennicze i magazynowe, mikroklimat w obiektach muzealnych, oświetlenie w muzeach, klimatyzacja w obiektach muzealnych, ogrzewanie, wilgotnościomierze, ochrona przed kradzieżą, zabezpieczenie obiektów zabytkowych przed pożarem, transport obiektów zabytkowych, pakowanie obiektów zabytkowych szklanych i ceramicznych.
Forma i wymiar zajęć	15 godzin zajęć w formie wykładów i ćwiczeń
Metody i kryteria oceny	30%- aktywność na zajęciach 70%- kolokwium
Sposób zaliczenia	Semestr 10: zaliczenie ze stopniem.
Literatura	<ol style="list-style-type: none">1. Steinborn B., Zabytek w domu, Warszawa 1995.2. Rouba B., Pielęgnacja świątyni, Toruń 2000.3. Ks. Prof. Janusz St. Pasierb, Ochrona zabytków sztuki kościelnej, Warszawa 2001.4. Victoria L. Oakley&Kamal K.Jsin, Essentials In the Care and Conservation of Historical Ceramic Objects, London 2002.5. Susan Buys, Victoria Oakley, Conservation and restoration of ceramics, London 2007.
Uwagi	Zajęcia odbywają się w pracowni oraz w muzeum.
Język wykładowy	Język polski