



Nazwa przedmiotu	Metodyka tworzenia mas i szkliv ceramicznych
Jednostka prowadząca	Wydział Ceramiki i Szkła / Katedra Konserwacji i Restauracji Ceramiki i Szkła
Jednostka dla której przedmiot jest przygotowany	
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot kierunkowy; obowiązkowy.
Rok studiów/semestr; forma studiów	Rok IV, semestr 7 i 8; studia stacjonarne jednolite magisterskie
Liczba punktów ECTS	2
Prowadzący	dr hab. inż. Henryk Stoksik prof. nadzw.
Cel zajęć	Zapoznanie studentów z surowcami ceramicznymi wykorzystywanymi do produkcji wyrobów porcelanowych. Student poznaje warunki wypalania wyrobów porcelanowych, poznaje surowce szklivotwórcze wykorzystywane do produkcji szkliv porcelanowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie III roku studiów.
Efekty kształcenia w zakresie:	
- wiedzy	Student powinien wykazać się wiedzą z zakresu produkcji mas i szkliv porcelanowych oraz znać metody ich zdobienia.
- umiejętności	Student powinien umieć sporządzać masy porcelanowe i wykonywać do nich szkliva wysokotopliwe.
- kompetencji personalnych i społecznych	Potrafi pracować w grupie. Rozumie potrzebę pogłębiania swojej wiedzy. Wiedzę potrafi analizować i wykorzystuje ją w praktyce. Uzyskane wyniki przedstawia w zrozumiały przystępny sposób. Samodzielnie analizuje i interpretuje informacje i przejawia próby ich krytycznej oceny.
Treść zajęć	Obliczanie składu mineralogicznego mas porcelanowych. Metody formowania wyrobów porcelanowych. Warunki wypalania wyrobów porcelanowych. Metody obliczania szkliv ceramicznych porcelanowych. Techniki zdobienia podszklivne i naszklivne porcelany.
Forma i wymiar zajęć	Wykład 15 godz./sem.
Metody i kryteria oceny	Semestr 7: 100% aktywność na zajęciach Semestr 8: 25% aktywność na zajęciach, 75% egzamin pisemny.
Sposób zaliczenia	Zaliczenie na koniec semestru 7. Egzamin pisemny ze stopniem na końcu semestru 8.
Literatura	Atkin J., Podstawy ceramiki, Arkady, Warszawa 2007. Warshaw J., Ceramika, Arkady, Warszawa 2007. Wyszomirski P., Galos K., Surowce mineralne i chemiczne przemysłu ceramicznego, Wydawnictwo Naukowe AGH, Kraków 2007. Mattison S., Podręcznik ceramika, Arkady, Warszawa 2006. Awgustinik A.J., Ceramika, Arkady, Warszawa 1980.
Uwagi	Rzutnik folii, projektor.
Język wykładowy	Język polski