



Nazwa przedmiotu	Psychologia
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury Wnętrz i Wzornictwa/Katedra Wzornictwa
Jednostka dla której przedmiot jest przygotowany	
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot obowiązkowy
Rok studiów/semestr; forma studiów	Rok I, semestr 1 i 2, Studia magisterskie/stacjonarne
Liczba punktów ECTS	1 pkt. na semestr
Prowadzący	Dr Marta Kochan- Wójcik
Cel zajęć	Celem zajęć jest stworzenie warunków do ćwiczenia podstawowych umiejętności interpersonalnych przydatnych w rozwoju zawodowym: nawiązywania kontaktu, asertywnego komunikowania się, udzielania informacji zwrotnych, zadawania pytań, radzenia sobie z sytuacjami trudnymi.
Wymagania wstępne	brak
Efekty kształcenia w zakresie:	
- wiedzy	Wiedza: <ul style="list-style-type: none">• Student wie, jakie czynniki wpływają i modyfikują i zakłócają proces komunikowania się.• Student wie o wpływie czynników psychologicznych na jakość życia zawodowego.• Student zna swoje mocne strony i swoje ograniczenia mogące mieć wpływ na jakość jego kariery.
- umiejętności	<ul style="list-style-type: none">• Student potrafi zastosować narzędzia komunikacyjne budujące porozumienie.• Student potrafi określić swoją rolę w zespole i wykorzystać swoje mocne strony w pracy zespołowej.• Student potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu psychologii w planowaniu swojego rozwoju zawodowego.
- kompetencji personalnych i społecznych	Student: <ul style="list-style-type: none">• jest świadomy znaczenia samoakceptacji i pozytywnego myślenia w budowaniu własnej ścieżki rozwoju zawodowego i osobistego• udziela konstruktywnych informacji zwrotnych na temat pracy innych osób, oraz odbiera informacje zwrotne na swój temat• współpracuje merytorycznie i organizacyjnie, realizuje wspólne zadania
Treść zajęć	<ol style="list-style-type: none">1. Ja w kontakcie z sobą<ul style="list-style-type: none">• Dynamika obrazu siebie• Znaczenie indywidualnego systemu wartości• Zadania i kryzysy wczesnej dorosłości• Sztywność, chaos i elastyczność - umiejętność stawiania i przekraczania granic• Zalety, mocne strony i źródła innych zasobów• Iluzje, które pomagają żyć2. Ja w relacjach z innymi<ul style="list-style-type: none">• Poziomy i zasady komunikacji• Autoprezentacja i bycie ocenianym• Formułowanie i przyjmowanie informacji zwrotnych• Asertywność w kontaktach społecznych• Konteksty i systemowość budowania relacji z innymi ludźmi3. Ja w pracy<ul style="list-style-type: none">• Zasady i etyka podejmowania zleceń• Poziomy i zasady komunikacji• Dynamika kontaktu z klientem• Czym jest asertywność w pracy?
Forma i wymiar zajęć	30 godzin; zajęcia będą prowadzone w formie warsztatowej, z wykorzystaniem aktywnych metod pracy tj. praca w zespołach, praca w parach, praca indywidualna, dyskusja, symulacje, itp.



AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH
IM. EUGENIUSZA GEPPERTA
WE WROCŁAWIU

Metody i kryteria oceny	Obecność i aktywność podczas zajęć, przygotowanie pracy zaliczeniowej w formie prezentacji lub pracy pisemnej.
Sposób zaliczenia	Zaliczenie na ocenę
Literatura	Aronson E., Człowiek istota społeczna. Warszawa: PWN 2001 Berne E., W co grają ludzie. Psychologia stosunków międzyludzkich. Warszawa: PWN, 2006 Stewart J., (red.), Mosty zamiast murów. Warszawa: PWN 2000 Zimbardo, P., Gerrig, R., Psychologia i życie. Warszawa: PWN 2009
Uwagi	
Język wykładowy	Polski