



Nazwa przedmiotu	Język angielski
Jednostka prowadząca	Zakład Języków Obcych
Jednostka dla której przedmiot jest przygotowany	Wydział Ceramiki i Szkła / Katedra Konserwacji i Restauracji Ceramiki i Szkła
Rodzaj przedmiotu	Podstawowy, obowiązkowy, do wyboru.
Rok studiów/semestr; forma studiów	II rok, sem. 3 i 4, studia stacjonarne jednolite magisterskie
Liczba punktów ECTS	Semestr 3: 1 punkt ECTS, semestr 4: 1 punkty ECTS
Prowadzący	Mgr Maciej Ignaczak
Cel zajęć	Zapoznanie studentów ze słownictwem specjalistycznym i językiem artystycznym. Umiejętność wykorzystania języka specjalistycznego w zakresie czterech podstawowych kompetencji językowych : mówienia, słuchania, pisania i czytania. Umiejętność komunikowania się w zakresie języka ogólnego na poziomie średniozaawansowanym w oparciu o podręcznik „Lifestyle Intermediate“.
Wymagania wstępne	Poziom średniozaawansowany znajomości języka angielskiego (B1)
Efekty kształcenia w zakresie:	
- <i>wiedzy</i>	Student ma podstawową wiedzę językową dotyczącą opisu procesu twórczego i artystycznego poszczególnych technik artystycznych.
- <i>umiejętności</i>	Student potrafi samodzielnie analizować artystyczny tekst specjalistyczny o średnim stopniu trudności w języku angielskim. Dysponuje podstawowym słownictwem, które potrafi wykorzystać w wyrażeniu opinii na temat sztuki w formie pisemnej i ustnej.
- <i>kompetencji personalnych i społecznych</i>	Student potrafi zaprezentować swoje własne prace artystyczne. Komunikuje się w zakresie podstawowej tematyki artystycznej. Komunikuje się z osobami anglojęzycznymi w mowie i piśmie w zakresie tematyki ogólnej. Jest przygotowany do uczestnictwa w programach stypendialnych i wymiany studentów (program Erasmus)
Treść zajęć	A. Język artystyczny 1. Grafika 2. Fotografia 3. Ceramika 4. Szkło B. Język ogólny 1. Interakcje społeczne 2. Przekaz pisemny, mail, zobowiązania (struktury gramatyczne) 3. Humor, narracja 4. Ekologia.
Forma i wymiar zajęć	Ćwiczenia 60 godz. semestralnie.
Metody i kryteria oceny	40% aktywność na zajęciach, wypowiedzi ustne. 60% kolokwia pisemne oceniające zdobytą wiedzę w poszczególnych blokach tematycznych.
Sposób zaliczenia	Semestr 3: zaliczenie. Semestr 4: egzamin na ocenę.
Literatura	Teksty własne Zakładu Języków Obcych powstałe w oparciu o „ Story of Art“ E.H. Gombrich, „Story of Painting” Wendy Beckett (program BBC), Wikipedia, źródła internetowe, Life Style Intermediate (Wyd.: Pearson).
Uwagi	
Język wykładowy	Język angielski

