



Nazwa przedmiotu	Pracownia wolnego wyboru
Jednostka prowadząca	Wydziały Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu
Jednostka dla której przedmiot jest przygotowany	Wydział Ceramiki i Szkła / Katedra Konserwacji i Restauracji Ceramiki i Szkła
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot nieobowiązkowy, kierunkowy, do wyboru.
Rok studiów/semestr; forma studiów	III rok, sem. 5 i 6, studia stacjonarne jednolite magisterskie
Liczba punktów ECTS	1
Prowadzący	Do wyboru przez studenta
Cel zajęć	Doskonalenie zdolności twórczych i rozwijanie zainteresowań studenta.
Wymagania wstępne	Wymagania wstępne określa prowadzący zajęcia. Mogą one być także kryterium przyjęcia do wybranej przez studenta pracowni.
Efekty kształcenia w zakresie:	Szczegółowe efekty kształcenia są przedstawione w sylabusach prowadzących dany przedmiot.
- <i>wiedzy</i>	Umie stworzyć dzieło o wysokim stopniu oryginalności na podstawie zdobytej wiedzy i doświadczeń w czasie studiów. Ma wiedzę z zakresu kreacji artystycznej. Dokonuje swobodnej, niezależnej wypowiedzi artystycznej.
- <i>umiejętności</i>	Student realizuje własne koncepcje artystyczne. Samodzielnie podejmuje decyzje odnośnie realizacji prac artystycznych. Potrafi publicznie przedstawić zrealizowane na zajęciach zadania.
- <i>kompetencji personalnych i społecznych</i>	Rozumie potrzebę uczenia się i doskonalenia swoich umiejętności przez całe życie.
Treść zajęć	Indywidualnie dostosowane do studenta w ramach wybranych zajęć.
Forma i wymiar zajęć	Ćwiczenia, a także projekty indywidualne i relacja mistrz-uczeń, Sem. 7: 30 godz./sem., sem. 8: 15 godz./sem.
Metody i kryteria oceny	Do uzgodnienia z prowadzącym.
Sposób zaliczenia	Semestr 5 - zaliczenie. Semestr 6 - zaliczenie ze stopniem.
Literatura	Związana z wybranym przedmiotem, do uzgodnienia z prowadzącym.
Uwagi	Student zgłasza się do wybranego przez siebie prowadzącego i zostaje przyjęty na zajęcia w ramach wolnych miejsc w pracowni i według kryteriów ustalonych przez prowadzącego.
Język wykładowy	Język polski