



Nazwa przedmiotu	Komputerowe przetwarzanie informacji
Jednostka prowadząca	Wydział AW i W, Katedra Wzornictwa
Rodzaj przedmiotu	przedmiot podstawowy; obowiązkowy
Rok studiów/semestr; forma studiów	rok II, sem. 3; studia stacjonarne, licencjackie
Liczba punktów ECTS	30 godz. – wykład, konwersatorium, praca własna; 1 pkt ECTS
Prowadzący	Bogdan Kochan, mgr inż., st. wykładowca
Cel zajęć	Uzyskanie szerokiej wiedzy o procesie przygotowania i realizacji interaktywnych, multimedialnych prezentacji elektronicznych.
Wymagania wstępne	Wiedza ogólna oraz wiedza szkolna na poziomie maturalnym.
Efekty kształcenia w zakresie:	
– wiedzy	student ma podstawową wiedzę z zakresu techniki przygotowania materiałów do prezentacji (formaty plików graficznych, video, animacje, tekst), tworzenia scenariusza, scenopisu. Rozumie podstawowe uwarunkowania percepcji i oczekiwań odbiorców, do których kierowana jest prezentacja oraz zdaje sobie sprawę z przepisów dotyczących ochrony praw autorskich wykorzystywanych materiałów.
– umiejętności	student umie samodzielnie korzystać z wybranych źródeł informacji i narzędzi do przetwarzania obrazu, dźwięku oraz tekstu. Jest w stanie dopasować obrazy i pliki multimedialne w celu wykorzystania ich we własnej prezentacji. Potrafi stworzyć poprawnie działające interaktywne prezentacje multimedialne według własnego scenariusza, z wykorzystaniem wybranej aplikacji.
– kompetencji personalnych i społecznych	
Treść zajęć	Zajęcia obejmują problematykę formatów plików graficznych, video, tekstu. W ramach kursu przedstawiane są podstawowe zasady tworzenia scenariusza, scenopisu i scenorysu prezentacji multimedialnej, dostosowanej do konkretnej grupy odbiorców. Uwzględniona jest także specyfika przygotowania czytelnej i intuicyjnej „nawigacji”, umożliwiającej sprawne przeglądanie prezentacji interaktywnej. Przedstawione są techniki stosowania animacji, efektów wizualnych, dźwięku, filmów, tekstów, tabel oraz hiperłączy w prezentacjach, tworzenie i stosowanie wzorców slajdów.
Forma i wymiar zajęć	wykład ilustrowany prezentacjami multimedialnymi, konwersatorium, praca własna; 30 godz./sem.
Metody i kryteria oceny	15% - uczestnictwo w zajęciach 10% - aktywność na zajęciach 75% - przedstawienie i złożenie pracy końcowej – interaktywnej prezentacji multimedialnej
Sposób zaliczenia	zaliczenie ze stopniem
Literatura	„beyond bullet points – Magia ukryta. Oczaruj słuchaczy i porwij ich do działania”; Atkinson Cliff; Helion; „Utwórz profesjonalną prezentację – Projekty – Prezentacje w PowerPoint 2007”; Negrino Tom; Helion
Pomoce dydaktyczne, uwagi	komputer, rzutnik multimedialny
Język wykładowy	język polski; możliwość komunikowania się w języku angielskim