



Nazwa przedmiotu	Konserwacja i restauracja ceramiki
Jednostka prowadząca	Wydział Ceramiki i Szkła, Katedra Restauracji i Rekonstrukcji Ceramiki i Szkła
Jednostka dla której przedmiot jest przygotowany	
Rodzaj przedmiotu	Kierunkowy / obowiązkowy
Rok studiów/semestr; forma studiów	V rok, sem. 9 i 10, studia stacjonarne jednolite magisterskie
Liczba punktów ECTS	4
Prowadzący	dr Maria Gąsior
Cel zajęć	Ugruntowanie i rozwijanie wiedzy oraz umiejętności niezbędnych w praktycznej konserwacji i restauracji obiektów zabytkowych, wykonanych z ceramiki
Wymagania wstępne	Szeroki zakres wiadomości z konserwacji i restauracji oraz historii i technologii ceramiki Zaliczenie wszystkich zajęć na IV roku
Efekty kształcenia w zakresie:	
- <i>wiedzy</i>	student ma zaawansowaną wiedzę z zakresu konserwacji i restauracji ceramicznych obiektów zabytkowych, zna podstawy warsztatu i technik restauratorskich i konserwatorskich, potrafi wykorzystać je w praktyce konserwatorskiej
- <i>umiejętności</i>	Prawidłowe postępowanie konserwatorskie przy zabytkowych obiekcie ceramicznym, umiejętności trafnego określenia i doboru techniki konserwacji i restauracji ceramiki. Student świadomie posługuje się warsztatem, świadomie dokonuje wyboru odpowiednich, bezpiecznych dla zbytku szklanego środków i metod. Potrafi poprawnie porównywać i analizować realizowany projekt. Potrafi przygotować dokumentację konserwatorską całości projektu, zgodnie z obowiązującym schematem
- <i>kompetencji personalnych i społecznych</i>	Student potrafi współpracować w zespole konserwatorskim, krytycznie analizować realizowane zadanie konserwatorskie, uczy się poprawnego prezentowania wyników swoich prac konserwatorskich, restauratorskich i badań
Treść zajęć	Prace praktyczne - restauratorskie i konserwatorskie przy ceramicznych obiektach zabytkowych
Forma i wymiar zajęć	Zajęcia praktyczne w pracowni 45 godz./sem
Metody i kryteria oceny	90% wykonanie zadań 10% przegląd prac
Sposób zaliczenia	Semestr 9 – zaliczenie ze stopniem Semestr 10 – przegląd egzaminacyjny ze stopniem
Literatura	Wszelka literatura na temat konserwacji i restauracji ceramiki, czasopisma konserwatorskie
Uwagi	
Język wykładowy	Polski; możliwość komunikowania się w języku hiszpańskim, angielskim, rosyjskim, francuskim