



Nazwa przedmiotu	Język francuski
Jednostka prowadząca	Zakład Języków Obcych
Jednostka dla której przedmiot jest przygotowany	Wydział Ceramiki, Szkła
Rodzaj przedmiotu	przedmiot podstawowy, obowiązkowy
Rok studiów/semestr; forma studiów	2 rok/semestr 3, 4/studia licencjackie stacjonarne
Liczba punktów ECTS	3 semestr/1 punkt ECTS, 4 semestr/2 punkty ECTS
Prowadzący	mgr Małgorzata Mońka
Cel zajęć	Zapoznanie studentów ze słownictwem specjalistycznym i językiem artystycznym. Umiejętność wykorzystania języka specjalistycznego w zakresie czterech podstawowych kompetencji językowych : Mówienia, słuchania, pisania i czytania. Umiejętność komunikowania się w zakresie języka ogólnego na poziomie średniozaawansowanym w oparciu o podręcznik „Taxi”.
Wymagania wstępne	Znajomość języka na poziomie B1.
Efekty kształcenia w zakresie:	
– <i>wiedzy</i>	Student ma średniozaawansowaną wiedzę językową dotyczącą słownictwa opisu procesu twórczego i artystycznego poszczególnych technik artystycznych.
– <i>umiejętności</i>	Student potrafi samodzielnie analizować artystyczny tekst w języku francuskim o średnim stopniu trudności. Dysponuje podstawowym słownictwem, które potrafi wykorzystać w analizie i interpretacji dzieła artystycznego oraz w wyrażaniu swoich myśli.
– <i>kompetencji personalnych i społecznych</i>	Student potrafi zaprezentować swoje własne prace i osiągnięcia artystyczne. Bierze udział w dyskusji , formułuje swoje opinie i sady. Komunikuje się w zakresie podstawowej tematyki artystycznej. Jest przygotowany do uczestnictwa w programach stypendialnych i wymiany studentów (Erasmus).
Treść zajęć	A - język artystyczny Rzeźba Rysunek Malarstwo Ceramika Szkło Grafika Fotografia Historia sztuki B - język ogólny Człowiek i jego potrzeby Zdrowie Aktywność i pasje
Forma i wymiar zajęć	Ćwiczenia 60 godz./ semestr
Metody i kryteria oceny	30% aktywność na zajęciach, 20% wypracowania, 50% kolokwia ustne i pisemne oceniające zdobytą wiedzę w poszczególnych blokach tematycznych
Sposób zaliczenia	Semestr 3 - zaliczenie ze stopniem Semestr 4 - egzamin
Literatura	Podręcznik "Taxi", "Le français present"- magazyn dla uczących się j. francuskiego Sonia Chaine « L'art a travers les ages », Neal French « Ceramique » Magazyny zajmujące się tematem sztuki: „Connaissance des arts”, „Valeurs de l'art.”, „Chefs-d'oeuvre de l'art.”, Wikipedia, Verre.on.line
Uwagi	
Język wykładowy	język francuski z wprowadzeniem w języku polskim