



Nazwa przedmiotu	Techniki obróbki szkła
Jednostka prowadząca	Wydział Ceramiki i Szkła / Katedra Konserwacji i Restauracji Ceramiki i Szkła
Jednostka dla której przedmiot jest przygotowany	
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot kierunkowy, obowiązkowy.
Rok studiów/semestr; forma studiów	Rok studiów III, semestr 5 i 6; studia stacjonarne jednolite magisterskie
Liczba punktów ECTS	2
Prowadzący	Prof. Kazimierz Pawlak, Maciej Zaborski- Mistrz-Grawer
Cel zajęć	Poznanie technik rzeźbienia, rytowania, rysowania i punktowania szkła, nabycie praktycznych umiejętności w zakresie podstawowym.
Wymagania wstępne	Zaliczenie II roku studiów.
Efekty kształcenia w zakresie:	
- wiedzy	Student ma podstawową wiedzę w zakresie stosowania „zimnych” technik zdobienia szkieł w Europie od XVII do początku XX wieku. Zna podstawy szlifowania, rytowania i punktowania rylcem. Wie w jaki sposób wykonać szablon i kalki do prac realizacyjnych.
- umiejętności	Student potrafi rozpoznać i opisać technikę zdobniczą, potrafi rozrysować i wykonać prosty szlif na naczyniu, potrafi przygotować kalki do realizacji rytowania na szkło, ma podstawowe umiejętności w posługiwaniu się technikami; rzeźbienia i rytowania. Posiada wiedzę o sposobach rysowania i punktowania szkła
- kompetencji personalnych i społecznych	Student potrafi referować publicznie, przygotowany materiał. Umie komunikować się w grupie i analizować postępy własnej pracy.
Treść zajęć	Poznanie podstaw szlifowania, rytowania, rysowania i punktowania rylcem. Przygotowanie szablonów i kalki do realizacji szlifów i grawerki. Realizowanie szkieł zdobionych prostym szlifem /fasetowanie/, wykonywanie prostych wzorów technikami rytowania i rysowania rylcem, punktowanie. Historia zdobienia szkła technikami „zimnymi” XVII-XX wiek /szkło europejskie/.
Forma i wymiar zajęć	45 godz./sem., ćwiczenia, relacja „mistrz-uczeń”
Metody i kryteria oceny	Semestr 5 i 6: 80% ćwiczenia praktyczne, aktywność, 10% opracowanie referatu z historii technik zdobienia szkła, 10% przegląd.
Sposób zaliczenia	Semestr 5- zaliczenie ze stopniem. Semestr 6- zaliczenie ze stopniem.
Literatura	Dostępna literatura dotycząca historii sztuki, historii szklarstwa, technik szklarskich i zdobniczych.
Uwagi	
Język wykładowy	Język polski