



Nazwa przedmiotu	Szkło w architekturze
Jednostka prowadząca	Wydział Ceramiki i Szkła, Katedra Szkła
Jednostka dla której przedmiot jest przygotowany	Katedra Szkła
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy, obowiązkowy (wymienne z Szklę w artystycznym)
Rok studiów/semestr; forma studiów	2 rok/semestr 4 /studia licencjackie stacjonarne
Liczba punktów ECTS	5
Prowadzący	dr hab. Ryszard Więckowski, as.Kalina Bańka
Cel zajęć	Wstępne przygotowanie do samodzielnej pracy twórczej. Nabycie umiejętności kreowania przestrzeni zewnętrznej i wewnętrznej z wykorzystaniem wszystkich poznanych technik szklarskich- pobudzenie wrażliwości i wyobraźni studenta.
Wymagania wstępne	Ukończenie trzech semestrów studiów specjalności szkło. Wstępna znajomość kształtowania szkła na gorąco i na zimno oraz jego obróbki. Podstawowa wiedza i umiejętności z dziedziny rysunku i malarstwa. Podstawowe elementy kreacji kolorem i kreską.
Efekty kształcenia w zakresie:	
– wiedzy	Studenci są zaznajamiani z działaniem szkła w architekturze oraz jego możliwościami w zakresie technicznym i artystycznym.
– umiejętności	Projektowanie i realizowanie projektów w technice szkła, z uwzględnieniem możliwości zastosowania w przestrzeni architektonicznej.
– kompetencji personalnych i społecznych	Studenci otrzymują podstawową wiedzę do pracy w pracowniach projektowania wnętrz, jak również użycia jej w realizacji własnej pracowni szkła artystycznego.
Treść zajęć	Zasadniczym zadaniem czwartego semestru w pracowni szkła w architekturze, jest kreatywne wykorzystanie umiejętności warsztatowych umożliwiających swobodną wypowiedź artystyczną ukierunkowaną na realizację dyplomu magisterskiego.
Forma i wymiar zajęć	Wykłady i konsultacje, projekty i prace warsztatowe, seminaria i zajęcia grupowe, praktyki, sympozja i targi 90 godz./ semestr
Metody i kryteria oceny	Przeglądy robocze, projekty i ćwiczenia praktyczne, aktywność na zajęciach
Sposób zaliczenia	Semestr 4 - zaliczenie ze stopniem
Literatura	Czasopisma: Stained glass, new glass, architektura. Katalogi bieżących wystaw z zakresu szkła artystycznego i architektury wnętrz.
Uwagi	
Język wykładowy	Język polski, możliwość porozumiewania się w języku angielskim