



Nazwa przedmiotu	Język angielski
Jednostka prowadząca	Zakład Języków Obcych
Jednostka dla której przedmiot jest przygotowany	Wydział Grafiki i Sztuki Mediów, Wydział Malarstwa i Rzeźby, Wydział Ceramiki i Szkła
Rodzaj przedmiotu	Grupa treści podstawowych, przedmiot obowiązkowy (do wyboru z listy) dla kierunku Sztuka Mediów
Rok studiów/semestr; forma studiów	1 i 2 semestr 1 roku studiów licencjackich
Liczba punktów ECTS	2 pkt ECTS
Prowadzący	Mgr Maciej Ignaczak,
Cel zajęć	Zapoznanie studentów ze słownictwem specjalistycznym i językiem artystycznym. Umiejętność wykorzystania języka specjalistycznego w zakresie czterech podstawowych kompetencji językowych : mówienia, słuchania, pisania i czytania.
Wymagania wstępne	Poziom średniozaawansowany znajomości języka angielskiego (B1)
Efekty kształcenia w zakresie:	
– wiedzy	Student ma podstawową wiedzę językową dotyczącą opisu procesu twórczego i artystycznego poszczególnych technik artystycznych.
– umiejętności	Student potrafi samodzielnie analizować artystyczny tekst specjalistyczny o średnim stopniu trudności w języku angielskim. Dysponuje podstawowym słownictwem, które potrafi wykorzystać w wyrażeniu opinii na temat sztuki w formie pisemnej i ustnej.
– kompetencji personalnych i społecznych	Student potrafi zaprezentować swoje własne prace artystyczne. Komunikuje się w zakresie podstawowej tematyki artystycznej. Komunikuje się z osobami anglojęzycznymi w mowie i piśmie w zakresie tematyki ogólnej. Jest przygotowany do uczestnictwa w programach stypendialnych i wymiany studentów (program Erasmus)
Treść zajęć	A. Język artystyczny 1. Zakres i program edukacji artystycznej na podstawie analizy struktury Akademii Sztuk Pięknych im E.Gepperta we Wrocławiu 2. Rysunek 3. Rzeźba 4. Malarstwo 5. Fotografia analogowa/cyfrowa B. Język artystyczny w oparciu o podręcznik „Art&Design“ 1. Describing shapes, Light. Colour, Placement, Style etc.
Forma i wymiar zajęć	Ćwiczenia 60 godz. / sem.
Metody i kryteria oceny	40 % aktywność na zajęciach, wypowiedzi ustne 60 % kolokwia pisemne oceniające zdobytą wiedzę w poszczególnych blokach tematycznych
Sposób zaliczenia	Semestr I (zimowy) - zaliczenie Semestr II (letni) – zaliczenie na ocenę
Literatura	Teksty własne Zakładu Języków Obcych powstałe w oparciu o „ Story of Art“ E.H. Gombrich, „Story of Painting“ Wendy Beckett (program BBC) Wikipedia, źródła internetowe Podręcznik „Art.&Design” (Wyd.: Express Publishing)
Uwagi	
Język wykładowy	angielski