



AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH
IM. EUGENIUSZA GEPPERTA
WE WROCŁAWIU

Nazwa przedmiotu		Praktyka	
Jednostka prowadząca	Wydział Grafiki i Sztuki Mediów		
Profil studiów	ogólnoakademicki		
Kierunek	Grafika		
Poziom kwalifikacji	Poziom 7		
Forma studiów	stacjonarne		
Rok studiów / semestr	jednolite mgr 5 rok, 10 sem		
wymiar zajęć (liczba godzin kontaktowych) semestr	-		
wymiar zajęć (liczba godzin kontaktowych) tydzień	-		
liczba godzin samodzielnej pracy studenta	120		
Liczba punktów ECTS	1		
Rodzaj zajęć	czas praktyk nie krótszy niż 3 tygodnie (120 godzin)		
Prowadzący	ad. Mariusz Gorzelak		
Cel zajęć	– poszerzenie wiedzy zdobytej na studiach i rozwijanie umiejętności jej wykorzystania; – kształtowanie konkretnych umiejętności zawodowych związanych bezpośrednio z miejscem odbywania praktyki; – zdobycie praktycznej znajomości zagadnień związanych z wybraną specjalnością kształcenia.		
Wymagania wstępne	znajomość technik graficznych, programów komputerowych		
Efekty uczenia się:		Kod efektów modułowych	Odniesienie do efektów kształcenia na kierunku
– <i>wiedza</i>	student ma poszerzoną wiedzę na temat funkcjonowania miejsca w którym odbywa praktykę, specyfiki pracy na określonym stanowisku	W_44	K_W10, K_W14
– <i>umiejętności</i>	student ma zaawansowane umiejętności praktycznego wykorzystania wiedzy zdobytej podczas studiów z zakresu projektowania graficznego, metod graficznych, metod druku, organizacji pracy	U_23	K_U05, K_U07, K_U32
– <i>kompetencje społeczne</i>	student potrafi pracować w zespole, potrafi wypowiadać się i zaprezentować swój autorski pomysł, potrafi poruszać się po rynku	K_27	K_K09

	sztuki i pracy		
Treść zajęć	<p>Indywidualny harmonogram praktyk wynikający z miejsca odbywania praktyki.</p> <p>Przyjmuje się za odpowiednie dla realizacji praktyki zawodowej:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wydawnictwa książkowe, prasowe, multimedialne - stacje TV oraz wytwórnie filmów - agencje reklamowe, graficzne studia projektowe i fotograficzne, - drukarnie poligraficzne i cyfrowe - szkoły, ośrodki edukacji plastycznej, instytucje kultury, - w szczególnych przypadkach praktyka może być realizowane na uczelni (wydziałowe i uczelniane konkursy, sympozja, wystawy, realizacje). 		
Metody i kryteria oceny	ocena pracodawcy / praktykodawcy wynikająca z harmonogramu oraz zakresu obowiązków zawartych w umowie o odbycie praktyk		
Sposób zaliczenia	Z		
Literatura	indywidualny zestaw literatury wynikający z miejsca odbywania praktyki		
Język wykładowy	polski		