



Nazwa przedmiotu	<b>Technologia Informacyjna</b>
Jednostka prowadząca	Katedra Działań Interdyscyplinarnych w Ceramice i Szkle, Wydział Ceramiki i Szkła
Jednostka dla której przedmiot jest przygotowany	Katedra Ceramiki
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot podstawowy, obowiązkowy
Rok studiów/semestr; forma studiów	I rok studiów, semestr I i II
Liczba punktów ECTS	1 punkt ECTS
Prowadzący	Mgr Magdalena Gazur
Cel zajęć	Przygotowanie studentów do używania nowoczesnych technik informacyjnych.
Wymagania wstępne	Brak
Efekty kształcenia w zakresie:	
– <i>wiedzy</i>	Podstawowa wiedza z zakresy poruszania się w przestrzeni cyfrowej.
– <i>umiejętności</i>	Umiejętność gromadzenia materiałów ich selekcja i obróbka cyfrowa, sporządzanie prezentacji zawierających tekst, obrazy statyczne oraz video. Posługiwanie się programami do wyszukiwania, archiwizowania, porządkowania i tworzenia informacji, Umiejętność sporządzania CV i portfolio w formie cyfrowej na potrzeby projektów artystycznych. Metody i techniki kształcenia na odległość (email, skype, googledrive, sewery zewnętrzne). Umiejętność ich wykorzystania podczas współdziałania projektantów przy pracy na odległość podczas realizacji wspólnego projektu.
– <i>kompetencji personalnych i społecznych</i>	Student potrafi samodzielnie w sposób uporządkowany i zrozumiały korzystać z cyfrowych technologii informacyjnych.
Treść zajęć	Zasady posługiwania się narzędziami programów do wyszukiwania i tworzenia informacji możliwymi do zastosowania w pracy projektanta/artysty ceramika. Zapoznanie się z podstawami grafiki komputerowej (grafika wektorowa i bitmapowa – formaty plików), modele kolorów RGB, CMYK, HSV, Lab, CIE. Podstawy DTP (offset, sitodruk, pojęcie rastra przydatne szczególnie przy tworzeniu kalek ceramicznych). Wstępna obróbka zdjęć i przygotowanie ich do druku (pojęcie rozdzielczości). Przygotowanie materiałów do prezentacji ekranowej.
Forma i wymiar zajęć	zajęcia praktyczne, wykłady
Metody i kryteria oceny	udział w ocenie końcowej: 55% wykonanie zadań / aktywność na zajęciach 45% otwarty przegląd prac
Sposób zaliczenia	Zaliczenie ze stopniem
Literatura	<a href="http://pl.wikipedia.org/wiki/Technologia_informacyjna">http://pl.wikipedia.org/wiki/Technologia_informacyjna</a> „Grafika wektorowa. Szkolenie podstawowe” Von Glitschka, "Wprowadzenie do grafiki komputerowej" (autorzy: James D. Foley, Andries van Dam, Steven K. Feiner, John F. Hughes, Richard L. Phillips), "Elementy grafiki komputerowej" Michała Jankowskiego, 2+3D – czasopismo
Uwagi	-
Język wykładowy	język polski; możliwość komunikowania się w języku angielskim