



Nazwa przedmiotu	Szkło artystyczne
Jednostka prowadząca	Wydział Ceramiki i Szkła, Katedra Szkła
Jednostka dla której przedmiot jest przygotowany	Katedra Szkła
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy, obowiązkowy (wymienne z Szklę w architekturze)
Rok studiów/semestr; forma studiów	3 rok/semestr 5, 6 /studia licencjackie stacjonarne
Liczba punktów ECTS	7 - 5 semestr 8 - 6 semestr
Prowadzący	Prof. Małgorzata Dajewska, ad. Mariusz Łabiński, as. Marzena Krzezińska
Cel zajęć	Samodzielne rozwiązywanie postawionych przed sobą problemów artystycznych związanych z realizacją dyplomu licencjackiego. Nabycie umiejętności warsztatowych wystarczających do realizacji dyplomowych. Przygotowanie do samodzielnej pracy twórczej.
Wymagania wstępne	Ukończony 4 semestr na specjalności projektowanie szkła
Efekty kształcenia w zakresie:	
– <i>wiedzy</i>	Wiedza na temat technik szklarskich i wykorzystania ich do własnej twórczości artystycznej Student potrafi określić dobór środków artystycznych Zna współczesnych artystów szkła i ich twórczość Rozumie odrębność dyscypliny sztuki jaką jest szkło artystyczne
– <i>umiejętności</i>	Umiejętność określenia i właściwego doboru inspiracji, w kontekście wybranego tematu, analizy procesu twórczego, podejmowania samodzielnych decyzji twórczych, zwizualizowania koncepcji końcowej Umiejętność właściwego doboru technik realizacyjnych i realizacji obiektu szklanego oraz syntetycznego podsumowania procesu twórczego Umiejętność przygotowania prezentacji własnej twórczości
– <i>kompetencji personalnych i społecznych</i>	Obiektywizm w ocenie własnej twórczości Wypowiadanie się na temat twórczości własnej oraz twórczości innych artystów Współpraca z innymi studentami oraz pracownikami technicznymi Publiczna prezentacja własnej twórczości
Treść zajęć	Wybor tematu dyplomu licencjackiego, określenie własnych inspiracji, przedstawienie wstępnych koncepcji, ewolucja w kierunku końcowej koncepcji. Wizualizacja projektów Realizacja w szkłe Omówienie procesu twórczego.
Forma i wymiar zajęć	Zajęcia indywidualne „mistrz – uczeń”, korekty, ćwiczenia, wykłady 90 godz./semestr 5 105 godz. / semestr 6
Metody i kryteria oceny	
Sposób zaliczenia	Semestr 6- zaliczenie ze stopniem Semestr 7- przegląd egzaminacyjny
Literatura	Literatura indywidualnie dobrana przez studenta potrzebna do opisanie realizacji licencjackich.
Uwagi	
Język wykładowy	Język polski, możliwość porozumiewania się w języku angielskim i czeskim.