



Nazwa przedmiotu	Komputerowe Wspomaganie Projektowania
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury Wnętrz i Wzornictwa/Katedra Wzornictwa
Jednostka dla której przedmiot jest przygotowany	-
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot kierunkowy - obowiązkowy
Rok studiów/semestr; forma studiów	Rok 2, semestr 3, Studia licencjackie / stacjonarne
Liczba punktów ECTS	2 pkt.
Prowadzący	as. Wojciech Wesolek
Cel zajęć	Nauka programu wspomagającego projektowanie 3D Studio MAX
Wymagania wstępne	Przed rozpoczęciem nauki przedmiotu student musi posiadać podstawowe umiejętności obsługi komputera i konstruowania rysunków technicznych oraz rzutów. Podstawowa wiedza z zakresu modelowania edit poly.
Efekty kształcenia w zakresie:	
– wiedzy	Student ma zaawansowaną wiedzę z zakresu konstruowania obiektów złożonych z siatek geometrycznych. Rozumie metodologię modelowania obiektów zarówno wytwarzanych przemysłowo jak i obiektów pochodzenia organicznego. Świadomie planuje pracę przed rozpoczęciem rozkładania map obiektów.
– umiejętności	Student ma zaawansowane umiejętności z zakresu techniki modelowania prostych i złożonych obiektów złożonych z siatki geometrycznej zarówno wytwarzanych przemysłowo jak i obiektów pochodzenia organicznego. Potrafi samodzielnie rozkładać mapowanie obiektów, tworzyć realistyczne renderingi w Vray
– kompetencji personalnych i społecznych	-
Treść zajęć	<ol style="list-style-type: none">1. Zaawansowane modelowanie skomplikowanych obiektów. Modelowanie obiektów złożonych. Funkcje uzupełniające zaawansowane modelowanie edit poly.2. Podstawy map złożonych. Tworzenie map przezroczyści i bump.3. Rozkładanie mapowania Unwrap UVW obiektów organicznych i wytwarzanych przemysłowo. Unwrap UVW – rozkładanie map na podstawie prostych obiektów i opakowań. Rozkładanie map złożonych obiektów edit poly.4. Rendering hiper- realistyczny z zastosowaniem Vray. Vray- podstawy renderingu. Vray- realistyczne oświetlenie słoneczne. Vray- mapy HDRI.5. Ćwiczenia w modelowaniu edit poly, rozkładaniu map i wizualizacji.
Forma i wymiar zajęć	Ćwiczenia, wykłady, zajęcia indywidualne „uczeń-mistrz”
Metody i kryteria oceny	weryfikacja zamierzonych efektów kształcenia oraz ich procentowy udział w ocenie końcowej : 50% egzamin 50% wykonywanie zadań/ aktywność na zajęciach / przeglądy robocze
Sposób zaliczenia	Zaliczenie ze stopniem
Literatura	Literatura uzupełniająca: www.3d.pl – tutoriale uzupełniające wiedzę
Uwagi	
Język wykładowy	polski