



Nazwa przedmiotu	Szkło artystyczne
Jednostka prowadząca	Wydział Ceramiki i Szkła, Katedra Szkła
Jednostka dla której przedmiot jest przygotowany	Katedra Szkła
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy, obowiązkowy (zamiennie ze Szklę w architekturze)
Rok studiów/semestr; forma studiów	2 rok/semestr 3, 4/studia magisterskie stacjonarne
Liczba punktów ECTS	7 - 3 semestr 6 - 4 semestr
Prowadzący	Prof. Małgorzata Dajewska, ad. Mariusz Łabiński, as. Marzena Krzemińska
Cel zajęć	Samodzielna realizacja części dyplomu w zakresie szkła artystycznego
Wymagania wstępne	Ukończony 2 semestr na specjalności projektowanie szkła.
Efekty kształcenia w zakresie:	
– wiedzy	Szeroko pojęta umiejętność określenia własnych postaw twórczych, własnej twórczości w kontekście artystycznym, historycznym i społecznym.
– umiejętności	Umiejętność samodzielnej pracy twórczej na każdym etapie. Umiejętność profesjonalnej prezentacji swojej twórczości.
– kompetencji personalnych i społecznych	Umiejętność publicznej prezentacji swojej twórczości –auoprezentacja. Umiejętność współpracy z pracownikami i podwykonawcami. Umiejętność publicznej obrony swoich koncepcji.
Treść zajęć	Konsultacje podczas samodzielnej realizacji dyplomu.
Forma i wymiar zajęć	Zajęcia indywidualne „mistrz – uczeń”, ćwiczenia, wykłady 3 semestr –120 godz., 4 semestr-135 godz.
Metody i kryteria oceny	75% egzamin dyplomowy 25% średnia ocen na studiach magisterskich
Sposób zaliczenia	semestr 3 – zaliczenie ze stopniem semestr 4 - przegląd egzaminacyjny
Literatura	New Glass, katalogi bierzących wystaw, Literatura indywidualnie dobrana przez studenta w kontekście tematu dyplomowego i obrony pracy dyplomowej
Uwagi	
Język wykładowy	Język polski, możliwość porozumiewania się w języku angielskim i czeskim.